



*Cuatro novelas jotas mexicanas: lectura cuir de las masculinidades disidentes. (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Gómez Cañedo, César Eduardo*

*Título del libro: Entre lo joto y lo macho. Masculinidades sexodiversas mexicanas.*

*País: España*

*Lugar de publicación: Madrid/Barcelona*

*Editorial: Egales*

*Año de publicación: 2019*

*ISBN del Libro: 978-84-17319-75-5*

*Formato: Impreso*